

## NOKIA OZO

360° Kamera mit 360 x 360° Surround Sound

Gegenwärtige Aufzeichnung	Sphärische und Stereoskopische Video Aufzeichnung mit räumlichem Ton Spektrum
Video Sensor Typ	Progressiv Scan mit Globalem Verschluss ( <i>Global Shutter</i> )
Video Sensor Reihe	Acht, synchronisierte 2K x 2K Sensoren
Video Flächenabdeckung	Voll-Sphärisch, 360 x 180°
Minimalste Entfernung zum Objekt	0,5 m ( <i>Sphärische Videoerfassung</i> )
Stereoskopische Abdeckung	Centerline +/- 130° (horizontal), +/- 65° (vertikal)
Lens Interoptic Distanz	Effektiv max. 86 mm
Objektiv-Blickwinkel	195° pro Linse
Relative Blende	f/2.4
Video Dynamik Umfang	60 dB / 10 Blenden
Basis Farbtemperatur	5000 Kelvin
Basis Empfindlichkeit	ISO 400
Audio Sensor Typ	Omnidirektional, solid state
Audio Bereichsabdeckung	Voll-Sphärisch, 360 x 360 °
Audio Dynamikumfang	64 dB S/N, 12dB max SPL
Master File Format	MOV gepackte OZO Virtual Reality mit 8 Kanal RAW Video und 8 Kanal PCM Audio
Video Komprimierung	Wavelet-basiertes RAW
Media Modul	500 GB, Solid State Media
Aufzeichnungsdauer	ca. 45 Minuten pro Media Modul
Programmausgabe	3G-SDI SMPTE 242M, DIN Stecker
Aufzeichnen-Framerate	30 fps
Kühlsystem	Passives (lüfterloses) Design
Battery Pack	Wiederaufladbare Lithium Ion Batterie
Strombedarf	12 V DC, ca. 30 W im Record-Mode
OZO Remote Applikation	verfügbar für OSX 10.10 Yosemite
Kamerasteuerung	über 802.11 WiFi / WLAN
Monitorausgabe	HDMI, Stereoskopisch Virtual Reality render
OZO Creator Application	verfügbar für OSX 10.10 Yosemite
Redaktionelle Vorschau	MOV, Monoskopisch 360° Panorama
DPX Ausgabe	2K x 2K pro Linse x 8 Linsen, 10 bit, sRGB Farbraum
Stitched Output	DPX, Stereoskopisch, 3840 x 2160 pro Linse
Gewicht	4,2 kg inklusive Batterie
Konstruktion	gefräste Aluminium Legierung
Farbe	Lava Grau
Maße - nur Kamerakopf	264 x 170 x 160 mm
Maße - inkl. Kamerabefestigung	264 x 170 x 234 mm
Betriebstemperatur	0° C - +25° C
Lagertemperatur	-40° C - +50° C