

INSTA360 Pro 2.0

Linse	6 x F2.4 Fisheye-Linsen
Speicher	6 x MicroSD-Speicherkarten + 1 x Full SD-Karte
Stromversorgung	12V 5A Adapter
Material	Aluminiumlegierung
Belichtungsmodi	Automatisch, manuell, individuelle Belichtung jeweiliger Linse, Priorität der Verschlusszeit (nur Foto), ISO-Priorität (nur Foto)
Diameter	φ143mm
Gewicht	~1550g
ISO Reichweite	100~6400
Akku-Kapazität	Herausnehmbarer Akku von 5100 mAh
Weißabgleich-Modus	Automatisch, Manuell
Bitrate pro Linse	Bis zu 120Mbps
Video-Formate	MP4
Video-Codierungsformat	MP4 in Kamera, H264、 H265 verfügbar in der Nachbearbeitung
Video	Stitching in der Nachbearbeitung: 7680 x 3840 @30 fps HDR (8K 2D) 7680 x 7680 @30 fps (8K 3D) 7680 x 3840 @60 fps (8K 2D) 6400 x 6400 @60 fps (6K 2D/3D) 3840 x 3840 @120 fps (4K 2D/3D Binning)
Stitching in Echtzeit	3840 x 3840 @30 fps (3D) 3840 x 1920@30fps (2D)
Live-Streaming Protokoll	rtsp、rtmp、hls
Live-Streaming Modi	Integrierter Server/ Benutzerdefinierter Server/ HDMI Output
Video-Modi	Standard \ Binning Anmerkung: i-Log ist in allen Modi verfügbar und HDR ist nur in manchen Modi verfügbar
Foto	JPEG / DNG Stitching in Echtzeit 7680 x 7680(3D)
Foto	7680 x 3840(2D) Stitching in der Nachbearbeitung 7680 x 7680 (3D) 7680 x 3840 (2D) 12000 x 1200 12K super hohe Auflösung(Multi-Foto Komposit) (2D/3D)
Foto Modi	Einzelaufnahme \ Burst (10 kontinuierliche Aufnahmen) \ Timelapse \ AEB (Auto Exposure Bracket, optional 3, 5, 7 und 9 Fotos für HDR-Aufnahmen in der Kamera)Anmerkung: Raw und JPG sind in allen Modi verfügbar
Videoübertragung	Insta360 Farsight ermöglicht die Fernsteuerung bis zu einer Reichweite von 300 Metern, mit 30 FPS in Vorschau.
Stabilisierung	Ultra-präzises 9-Achsen-Gyroskop
Stabilisierte Aufnahmen	FlowState Stabilisierung
Antennen	GPS-Signalantenne + WiFi-Signalantenne
GPS	Eingebautes Modul
Ethernet-Anschluss	Ja
Steuerungssoftware	Windows / Mac / iOS / Android
WiFi Spezifikationen	802.11 b / g / n, 2,4 GHz, Signalreichweite ca. 20 Meter im freien Raum. Maximale Vorschaurate von 30 FPS, eine Reichweite von ca. 5 Metern.
Audio	4x Mono Mic
Videofarbraum	YUVJ420P bietet eine breite Farbpalette
Codierungsformat des Audios	AAC
360-Grad Audio	Ambisonic
Stitching	Optischer Fluss / Vorlage
Belichtungsbereich	12 stop
Proxy-Datei	Sechs Proxy-Dateien (eine pro Linse) in niedrigen Auflösungen werden automatisch im Videomodus gespeichert; um eine reibungslose Bearbeitung in Adobe Premiere Pro zu ermöglichen